

## MULTINIC ENSINO MÉDIO: CRIAÇÃO MULTIMIDIÁTICA APLICADA À MATEMÁTICA

Felipe Zimmermann Almeida (PIBIC - EM/CNPq/UEM/CAP), Letícia de Souza Oliveira (PIBIC - EM/CNPq/UEM/CAP), Heitor Vidal de Oliveira Mendes (PIBIC - EM/CNPq/UEM/CAP), Camile da Silveira Garcia (PIBIC - EM/CNPq/UEM/CAP), Leila Pessôa Da Costa (Orientadora), e-mail: lpcosta@uem.br. Universidade Estadual de Maringá / Centro de Ciências Humanas Letras e Artes/Maringá, PR.

**Universidade Estadual de Maringá / Colégio de Aplicação Pedagógica.**

**Educação: Ensino-Aprendizagem**

**Palavras-chave:** educação matemática, funções, multimeios.

### Resumo:

Este trabalho refere-se a um projeto Iniciação Científica Júnior denominado Multinic Ensino Médio – Criação Multimidiática Aplicada à Matemática, com o objetivo inicial de produzir conteúdo educativo em múltiplas linguagens para alunos do Ensino Médio de escolas públicas. A seleção do conteúdo considerou os resultados da Prova Brasil e da Prova Paraná, em especial aqueles com baixa pontuação de acerto. A análise dos resultados evidenciou que os descritores D20 - Analisar crescimento/decrescimento, zeros de funções reais apresentadas em gráficos, o D21- Identificar o gráfico que representa uma situação descrita em um texto e o D24 - Reconhecer a representação algébrica de uma função do 1º grau dado o seu gráfico, foram os que apresentaram o menor número de acertos e relacionavam-se ao conteúdo denominado funções. Em função do contexto pandêmico e com o objetivo de preservar a saúde dos participantes, ao invés da produção, optamos pela análise dos conteúdos disponíveis em diferentes plataformas digitais sobre o tópico em questão. Foram analisados conteúdos multimidiáticos produzidos em múltiplas linguagens, ou seja: podcast, audiovisual e texto. A pesquisa observou que há diferentes materiais, adequados a esse público e que podem auxiliar a aprendizagem, entre eles os produzidos pela Rede AZ; o canal Descomplica do Youtube; o Brasil Escola entre outros. Trata-se de uma pesquisa qualitativa e esperou-se com esse projeto fomentar outras práticas que visam a emancipação dos alunos enquanto sujeitos que aprendem tanto para serem produtores quanto para exercitarem a análise crítica de conteúdos disponíveis em diferentes plataformas.

### Agradecimentos:

Agradecemos ao CNPQ pela oportunidade que nos concedeu de ter acesso a novos conhecimentos que nos enriqueceram e com certeza contribuiu para o nosso desenvolvimento e, à direção e equipe do Colégio de Aplicação da Universidade Estadual de Maringá pelo apoio.