ASPECTOS TEXTUAIS E DISCURSIVOS ACERCA DO GÊNERO COMENTÁRIO DE POSTAGEM NO PAS/UEM E VESTIBULAR

Maria Júlia Timóteo Santana (PIBIC/CNPq/FA/UEM), Heloise Marques do Nascimento (PIBIC/CNPq/FA/UEM), Luciana Cristina Ferreira Dias Di Raimo (Orientadora). E-mail: lcfddraimo@uem.br.

Universidade Estadual de Maringá, Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, Maringá, PR.

Área e subárea do conhecimento: Linguística, Letras e Artes /Teoria e Análise Linguística.

Palavras-chave: gêneros textuais; comentário de postagem; PAS/Vestibular UEM

RESUMO

O projeto PIBIC-EM sob o título “Aspectos textuais e discursivos acerca do gênero comentário de postagem no PAS/UEM e Vestibular” teve como propósito geral compreender as condições de produção do gênero textual comentário de postagem, especificamente no que se refere ao PAS e vestibular da UEM. Outrossim, buscamos produzir um material didático sobre o comentário de postagem, no sentido de favorecer uma compreensão mais contextualizada desse gênero, trazendo análises de comandos do PAS/vestibular, discussões sobre a estrutura composicional do gênero e a produção de um modelo de comentário prototípico. Nesse caso, foi dado destaque justamente ao funcionamento discursivo do gênero em termos de posicionamento do sujeito-autor frente a diferentes temáticas que culminam de postagens em redes sociais e à construção da argumentação Tal produção de um material didático sobre o gênero textual comentário de postagem culminou no oferecimento de um curso para alunos do Colégio de Aplicação Pedagógica da UEM de modo que foi possível disseminar as reflexões produzidas no percurso de iniciação científica com alunos do Ensino Médio que visam ao PAS e Vestibular. Sendo assim, acreditamos que este estudo tem sua relevância no sentido de contribuir com reflexões sobre o comentário de postagem e suas características fundamentais. Nesta apresentação, serão abordados os resultados do estudo sobre o gênero comentário de postagem e o curso oferecido. Destacamos a importância de os alunos compreenderem aspectos atinentes ao gênero quanto à tomada de posição do autor acerca de um tema atual e a sustentação dessa posição a partir de argumentos.

Agradecimentos:

Agradecemos a Capes e CNPQ pela oportunidade que nos deram de ter acesso a novos conhecimentos que nos enriqueceram e com certeza nos ajudarão para o

nosso desenvolvimento no futuro e à orientadora por acompanhar toda nossa trajetória.